

財報

Department of Finance
National Sun Yat-sen University
2013 / 07



本期內容

財管系榮譽及活動訊息
中山管院財管系通過美國CFA課程認證 / 摘自管院院報
讓自己生命中的夢想起飛 / 張易嘉
不要忘記，我們，不要忘記 / 謝孟達
專案管理—TIC100 / 黃惠瑜
Joy in fun 音瘋西灣—碩士班送舊晚會 / 張意聆
阿凡「財」的奇幻漂流 / 徐家蔚
「諮」潤心靈、「職」涯發展 / 謝佩穎
「羽」眾不同—師生盃羽球賽 / 林克帆



財管系大學部第一屆校友王雯韻當選「102年度管理學院傑出校友」。

中山管院財管系通過美國CFA課程認證/摘自管院院報

中山財管為南台灣唯一通過該項國際認證



國立中山大學管理學院財管系日前通過CFA協會（CFA Institute）大學合作夥伴學校認證，成為南台灣首位CFA課程認證夥伴，該認證自2006年開始推動並至目前為止全世界僅有148個學校通過課程認證，取得合作夥伴的資格，顯示中山財管的課程規劃兼具專業度及完整性深受國際肯定。

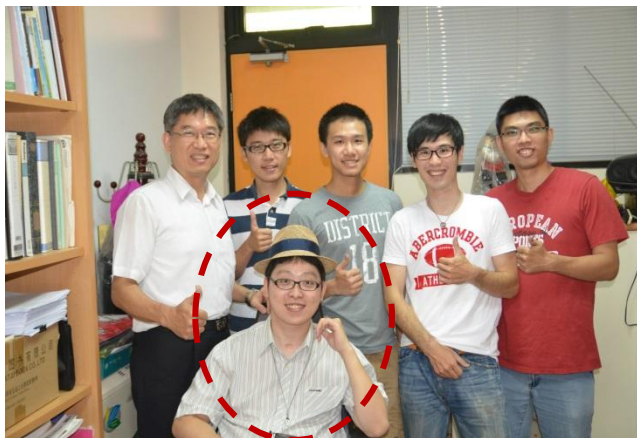
CFA協會是享譽國際金融界的專業認證機構，在世界各地主辦CFA (Chartered Financial Analyst，譯名為「特許金融分析師」)及CIPM (Certificate in Investment Performance Measurement，譯名為「投資表現衡量證書」) 考試課程，並自2006年開始推動CFA課程認證夥伴認證制度。

中山管院財管系陳妙玲主任表示該認證主要在於檢核課程地圖時，須符合CFA考試範圍涵蓋度80%以上，財管系在去年即開始準備相關資料送審，歷經半年審查，今年五月正式獲得認證成為CFA課程認證夥伴，而能通過CFA大學合作夥伴學校認證，表示財管系課程在投資知識、專業標準及道德操守方面制訂了許多符合全球準則，這足見財管系課程規劃與國際接軌深受肯定。在未來將可以學校為單位推薦五名學生並獲得CFA證照考試費用減免。

擁有CFA推薦資格的財管系教授鄭義說明，CFA協會一直致力推廣道德操守和專業行為守則，提倡建立公平的金融市場，在過去是由通過CFA一至三級認證，並於專業領域上至少有36個月工作經驗且獲CFA核可頒證者推薦，直到去年才開始更改辦法以學校為推薦單位，而每年全球有超過十萬名考生報名參加考試，反映出CFA專業資格在世界各地越來越受重視，知名的外資投資分析師有一半以上取得該證照，因此儘早取得CFA證照，愈能在日趨激烈之職場競爭中，彰顯個人卓越專業表現與能力。

讓自己生命中的夢想起飛/博士班103級 張易嘉

意外，總是會在人們稍微一不留神之時，登門拜訪，為人們帶來且大且小的「驚喜」，若不是因為一次的车禍意外，我想我應該會和大多數人一樣，唸完大學，當完兵，找個穩定的工作，擁有一個幸福美滿的家庭。但是我怎麼也沒想到，可怕的意外竟然降臨在我的身上。突如其來的意外，讓我四肢癱瘓、感覺異常



、沒有痛覺、沒有冷熱覺、大大小小的事情都得依靠他人幫我處理，包括上廁所、洗澡、吃飯...等；這些平時看似再簡單不過的小事，對於當時的我來說竟成為不可能的任務，在沒有任何心理準備的情況下，心裡想著：難道我必須接受未來的人生竟要如此？甚至有時覺得這樣活著有什麼意義？因為我根本不知道失去行動後，可以用什麼方法去過接下來的生活，我連自己的這些小事都處理不好，我要怎麼去面對未來。

雖然老天給了我一個沉重又無情的打擊，但也給了我堅強的家人，從我受傷後，我的母親看到自暴自棄的我，想到沒有辦法照顧我一輩子，想到我的未來，背地裡不知流了多少眼淚。但是儘管著急、不安，她還是很堅強的告訴我，「老天會把你留下來，必定是有它的道理」。我漸漸能體會出那種壓力與不捨，慢慢意識到：我的家人都沒有放棄我，我又怎麼能放棄自己？於是我開始下定決心，除非自己願意接受現況就是如此，改變我的心態之外，沒有人能改善這一切，同時我感受到珍惜的意義，不再從我失去了多少，而是從我擁有多少的角度重新出發不再用悲觀的態度面對未來，而是更積極的去復健，一點一點的找回身體的功能，也讓我對未來充滿了自信。

因此，第一步我決定要重回校園。希望透過學校，和更多的人接觸，讓自己不會從此與社會脫軌。雖然辛苦，但是我覺得每一次進到教室裏都讓我感到無比的快樂也無比的珍惜，因為這個重新學習的機會是我走過許多的低潮、痛苦後，才又能重新擁有的。

續下頁

這些路雖然走得很辛苦，但我也得到滿滿的收穫，一邊唸書一邊不間斷的進行復健，一邊接受幫助、也學習幫助別人，從一開始的手推輪椅到現在的電動輪椅、從孤單一人到認識很多的病友、同學，從害怕接觸人群到完成香港自由行；我積極的充實自己、參加公益活動分享自己的復健歷程、與我母親一起構思無障礙輔具、參加資源教室活動和體育團體。一路走來，深刻感受到身心障礙者的困難與無奈，所以，我生命裡最重要的目標就是希望在未來能以自己的態度鼓勵有相同處境的人，並能夠發揮我的專長，為身心障礙朋友奉獻自己的心力，同時，我要感謝生命中最大的支持者—我的媽媽和家人，也感謝學校與學務處諮職組的輔導老師與夥伴，提供我們身障者無障礙的學習環境與資源，以及系上老師與同學的鼓勵和包容。

因為沒有放棄，在許多人的支持與自己的努力下，一步一步實現各種可能，我相信我的生命還有無限的可能等著我去實現，最後，希望以我自身的生命經歷與大家共同勉勵，不管人生遭遇什麼樣的艱難困苦，請記得「永遠要樂觀面對」，也記得「永遠不要放棄」，因為既然這樣的我能做到，我相信大家也一定能和我一樣，讓自己生命中的夢想起飛。



不要忘記，我們，不要忘記/碩士班102級 謝孟達

六月的高雄，灼熱的豔陽炙燒著空氣。我在高雄、在中山經歷過第二次，也是最後一次的畢業典禮，盛大而緊湊的展開了。隨處可見穿著學士服的人們穿梭在校園中，無論是哪個角落都是照相的景點。人們手中一束束的鮮花與紀念品也彰顯了今天的重要性與特殊性。帶著些許的興奮與眾人的祝福，國立中山大學財管所102級的畢業典禮，就此開始。

在今年的典禮中能夠感受到系上的精心安排，處處也都可見許多人為此努力的痕跡。典禮過程流暢而精采，節目的編排也十分的用心。頒獎典禮中，同學們給老師的謝辭充盈著這兩年來的感激，其中甚至有同學在過程中激動落淚。老師也給予了我們深刻的勉勵，讓我印象最深刻的莫過於郭修仁老師送給我們的一則小故事。故事中，一名老師在課堂上把大石頭放入桶中，問學生：滿了沒？學生們回答滿了。接著老師又把沙子鋪入桶中，又問一次：滿了沒？學生們有點猶豫的回答滿了。老師再把水倒入桶中，再問一次：滿了沒？我們不斷的把生活塞滿，就像是往桶子裡不斷的倒入各式各樣的東西，但實際上卻可能沒有把我們真正重要的事物放入生命中。郭老師提醒了我們，生命的過程不需要這麼的緊湊，只要顧好那一塊大石頭，也就是真正重要的事物，那也就足夠了。



除了溫馨感人的頒獎儀式，典禮中也準備了輕鬆有趣的節目穿插其中。本班的幽默王子黃齊翰與程涵毅扛下了主持典禮的重任，而他們也不負眾望，以其機智幽默為典禮的過程添加了不少笑聲。他們精心安排了專屬班上的節目，在這特別的日子用特別的方式介紹本班的數位風雲人物，讓同學的家長們了解到他們子女在家中難得見到的一面。在觀賞廖子瑄所製作的回顧影片時，場中瀰漫著離別的那份歡喜與不捨的氣氛，更讓我們珍惜這兩年來的諸多回憶。



轉眼間，我在中山已度過七個年頭，看過了七次的送舊，車上的七張停車證是這七年來所刻下最深的足跡。每一年的結束都在我心中留下了些東西，也讓我了解了些什麼。過去，畢業典禮對我來說是個哭哭啼啼的場合，鮮花與眼淚似乎是萬年不變的場景，擁抱與再見則是永遠的背景音樂。逐漸的，相見與離別對我來說已不再罕見感傷，畢業典禮的重要性在我心中也逐漸淡去。然而，在某一年參加學弟妹的送舊時，我發現過去的情誼是如此令人眷戀不捨，那一張張的照片似乎都映照著我們的笑容與遺憾。在最後的現在，這樣的活動才又回歸了該屬於它的象徵與意義。

畢業典禮，或者說每一個儀式，都是為了給模糊的時間長流中置放一個定位點，讓我們能夠在漫長的生命中找到一個結束與開始的標的，讓我們能夠停下來休息一下，好好的看看過去這段時間，我們累積了甚麼，也看看未來該往哪裡走。人們很容易忘記啊，即使是再精采的冒險都有結束的一天，最終我們都還是要回歸再平凡不過的生活。而日復一日的日常中，我們會逐漸淡忘掉過去的那些感動與遺憾，而這些儀式就是為了提醒我們不要忘記。不要忘記當初曾一起走過的點滴，不要忘記真正重要的事，更不要忘記自己該往哪裡走。是的，畢業典禮不只對於畢業生很重要，對於其他人也同樣的特殊。不要忘記，我們剛進來時的青澀；不要忘記，我們一起煎熬過的夜晚；不要忘記，我們洪亮的笑聲；更不要忘記，在即將出發的現在，我們的眼神跟我們的夢。即使在十年、二十年、五十年後，只要我們一直都記得這些，那麼我們就一直會有下次見的機會。最後的最後，祝福所有的朋友們，都能找到屬於自己的位置，找到屬於自己的幸福。感謝你們。



專案管理—TIC100/大學部103級 黃惠瑜

這學期因緣際會修了張靜琪老師的專案管理，這學期的主題是「夢想」，林易蓉和我希望能藉由比賽增進自己能力。朝著這個很有鬥志的方向，我們組成五人團隊，命名為「花's happened」的夢幻陣容。有鑑於下學期舉行的商業競賽種類繁多，時間緊迫的我們決定參加TIC100創新商業模式競賽，一個看來超級艱難的比賽...



四月底開始報名，隊友們在看到一連串充滿科技感的議題，紛紛表示太驚人了！例如：智能工廠(iFactory)應用WebAccess軟體，導入公用設施及品質看板系統之市場推廣計畫，可怕吧！但不畏懼困難的我們著手搜尋各個議題的相關資料，最後列出我們最有興趣的五個，經過主辦單位篩選後我們的議題是：中華電信行動終端及家庭網路在智慧居家之創新應用，並且奉命上台北中華電信總部參加議題說明會。參加議題說明會的過程非常有趣，競爭對手們虎視眈眈的環繞在整個會議廳，精明的我們拿出手機拍下每一張投影片，沒想到隔壁的對手們在觀察我們之後，也默默拿出各式各樣的裝置來效仿，只能說輸人不輸陣，我們要贏在起跑點阿！會後我們大概了解主辦單位希望的方向，不到十天，必須提出一份內容完整、掌握精髓的簡報。

雖然明文規定還有十天，但扣除大家各自忙碌的時間，大概只剩一周，時間非常緊迫，尤其在前兩三天，我們陷入無窮無盡的撞牆黑洞，生產效率幾乎等於零。待思路逐漸清晰，我們決定以老人為方向來包裝這次的智慧居家系統，整個架構浮現之後，經過一次又一次瘋狂的討論、吃到飽的宵夜以及看日出的唯美活動，再加上不斷e-mail給靜琪老師詢問內容的可行性、賴在老師的研究室製作簡報，我們終於在截止期限的倒數兩小時上傳檔案。呼～鬆了一大口氣，之後的三天，我們過著閒雲野鶴又默默緊張的生活，因為第四天，就要面對是否有上台北口頭報告的資格，主辦單位在這期間將會刷掉一半的隊伍。

（三天後）耶！我們可以去台北了。美女與野獸雙人組合，向評審們正面出擊。比賽當天，我們從高雄咻的飛至台北，統一服裝、戴上名牌、別上特製的LOGO，一切準備就緒，我們的心情既緊張又興奮，這些日子的努力就看現在的表現了。在我們順利完成口頭簡報後，評審們給予肯定、感興趣的一連問了六個問題，這讓我們對於晉級燃起熊熊的希望之火，只可惜公布的結果，花's happened不在晉級名單內。

i-HANDer

隨時隨地，全心為你



GROUP5 ▶ 花HAPPENED

中華電信
ADVANTECH
研華科技
TIC160
Industrial Cloud Net

議題9：中華電信行動終端及家庭網路在智慧居家之創新應用

沒辦法繼續比賽，真的很可惜，但最捨不得的是這個一起奮鬥的組合，在這天要畫上休止符了。沒想到可以找到這麼棒的隊友，每個人有獨特的專長，互相幫助讓彼此成長，感謝靜琪老師的幫助與建議，才能讓花's happened茁壯。參加商業競賽會花很多時間，甚至犧牲原本的睡眠以及冒著報告趕不完的風險，有捨必有得，過程中得到的好玩時光、經驗以及新觀點，能肯定自己或審視自身缺失，可能都是改變未來、讓自己成長的契機。



Joy in fun 音瘋西灣—碩士班送舊晚會/碩士班103級 張意聆

鳳凰花開，驪歌輕唱，又是一個畢業季節！

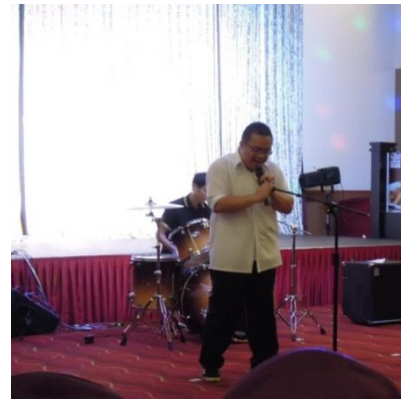
不同於過去大學時期，替學長姐舉辦的送舊活動只是在畢業典禮當天辦個小茶會，便將其做為學長姐們大學生涯結束的慶祝儀式，在中山的碩班生活竟然有著「送舊晚會」的傳統，一開始聽到著實震懾不已，畢竟碩班生涯只有短短的兩年，每個人在這期間也都有著各自的目標、各自忙碌著，能否將碩一的大家湊在一起並且演出一整晚的節目，心中不免都是一個大大的問號？所幸，碩一的大家十分樂意付出，每個人都就其所擅長或所喜愛的部分做出貢獻，讓整個晚會兩三個小時有著滿滿的節目，同時也表達碩一學弟妹們對於學長姐們這一年來的謝意。



隨著時間漸漸推移，終於來到了送舊晚會的當天，雖然前一天因為餐廳內部問題，臨時調動了送舊場地、少了美麗的海景，但是不變的是大家對於送舊表演的熱情，而每個學弟妹也都利用表演前的最後一刻，將這一兩個月來辛苦準備的成果在正式演出之前好好地排演過一遍，以求能夠完美呈現給學長姐們！夕陽西下，太陽緩慢沉入於西子灣那浩瀚廣闊的海中，這一刻是演出前的半小時，很開心學長姊們都能夠感受到我們的誠意，願意在趕寫論文、準備口試的日子裡抽空撥出時間，來到餐廳與我們共度最後的相聚夜晚。

續下頁

在主持人精彩的開場後，第一個到來的節目是由碩一最性感的五位女生—侯珉蔚、魏筱倫、楊雅婷、吳詩萍以及洪千雅所帶來的韓國少女時代「The boys」演出，一開場就聽到場上發出尖叫歡呼聲，想必一定是跳得十分性感，吸引住眾多碩二學長們的眼睛，使得學長們忍不住發自內心的讚嘆，就連碩二學姊們都要忍不住忌妒台上的五位了呢！女生熱舞後緊接著是碩一最有音樂細胞的賀子杭、吳建霖、林欣緯、張朝鈞、陳青翔、侯珉蔚以及陳思翰七位同學所帶來的現場樂團演出，鼓一打、吉他以及BASS聲音一出來，整個場上的氣氛更是火熱！尤其是張朝鈞同學在演唱的同時，不僅更改歌詞讓歌曲更貼近送舊這個目的，甚至是化身為小歌星邊唱高音邊奮力奔跑於餐桌之間，與碩二學長姊們這些小歌迷握手！



第三個節目則是由楊雅婷、賀子航與李浩正所帶來的男女雙人舞「Trouble maker」，出場後掌聲、尖叫聲以及笑聲同時充斥著全場，不僅是他們三個人突破自我的演出，更是大家跌破眼鏡都意想不到的組合，晚會也因此再續前面的歡樂氣氛，下一個出場的則為由曾韋銘、呂睿璿、劉育安、陳威榕和高偉傑五人、三首音樂剪接而成的舞蹈表演，一開始先是帥氣的熱舞，讓台下的學姊們也能夠享受眼睛吃冰淇淋的快感，再來是爆點十足、色彩繽紛甜美的GEE，最後則為難度專業性一百分的「啦啦隊表演」，Nike、Scorpion以及空拋的高難度動作都出來，瞬間奪得滿場歡呼，這真的是辛苦練習最好的回報。

隨著時間分秒過去，中場休息後的開場是學長姊的唱歌活動，仍然將這一節目帶向另一氛圍，歌曲一首一首的演唱結束，後面來到我們替學長姐製作的影片，回憶著碩二學長姐們兩年來在學校的生活、出去遊玩的點滴，還有幾位學長姊最後想告訴同學的話語，將氣氛更是帶向感性的一面，最後隨著碩一在台上演唱今年中山畢業歌「一起說再見」晚會節目順利畫下句點。



在送舊晚會結束後，回頭想這一個傳統的意義，發現雖然這是一個為了歡送學長姊而舉辦的活動，但是其實這也是一個彌補碩士生涯只有短短兩年缺點的活動，為什麼這麼說呢？因為，在準備活動的一兩個月當中，各個表演組別都必須不斷的碰面、練習以及一同為一個目標而奮鬥，準備過程當中慢慢提升大家的情誼，使得碩士班的生活更加精采，未來在回憶時，也有更多共鳴。最後的最後，希望那一天那一夜的美好回憶能夠存留於大家心中，也期盼著學長姐們畢業後帶著我們的祝福航向那更寬更廣的海上！

阿凡「財」的奇幻漂流/大學部105級 徐家蔚

「我想請你擔任送舊的負責人。」一開始聽到部長傳來的消息，有些受寵若驚，表現不是特別突出的我，竟然會被指派此項重大任務，但兩位部長給我一個承諾，答應這期間一定會大力當我的靠山，此時我沒有推辭的理由，並接下這項艱鉅的任務。



新官上任三把火，充滿幹勁的我想把這次的活動辦得有聲有色，讓大家另眼相看，首先，我改善了開會的效率，我事先把要開會的內容，以及部員要準備的東西，先PO上網，讓開會時的時間大大的減少。而在開會的過程中，班上有一些鬼才，總能想出天馬行空的點子，讓原本死氣沉沉的會議，瞬間添了幾筆色彩。班宣影片的部分，由105級裡最好笑的家維來負責，因此他們拍出了一部與眾不同的班宣影片，雖然有人反應看不懂，但還是都覺得內容很好笑，這就是它的功力，有些無厘頭，但內容保證爆笑。

當天大一到大三忙進忙出，為的就是讓大四感受到畢業的感動。一開始，由於大四許多學長姐沒有常見面，在吃Buffet的時候，嘻笑、打鬧的聲音好不熱鬧。而裡面大一到大三則是忙著彩排、演練、佈置，看著大家留著汗水認真準備的神情，想必待會兒的表演一定精采萬分。

主持人開場立刻讓全場笑聲不斷，看到車青桐學姐不計形象的被人在臉上塗鴉展現所謂的特殊時尚，真的是把氣氛炒開了！接下來，大一劇非常的成功，因為集聚105級超強卡司演出，所以博得滿堂彩，而身為戲中的一份子，我也很高興。大二學長姐的舞蹈男的帥女的美，完全展現出專業表演的風範。讓台下的觀眾看的是目瞪口呆，掌聲尖叫不斷。而這次的大三表演有別以往現場演出的慣例，利用拍攝的手法呈現大四學長姐們四年來的奇聞軼事，逗得大四學長姐不亦樂乎。其中也穿插大四學長姐自己拍攝的影片，其中比較特別的是歐致源學長他們那一組的遊戲比賽實錄，實在是太有趣了！



一帆風順是我們送給畢業學長姐最後的一句話，我們夠想利用糖果把字黏起來，一來美觀，二來可以吃，是一個相當有創意的點子。也讓學長姐在笑中帶淚的氣氛下結束了這一場精采的送舊晚會。最後謝謝大二以及大三的學長姐們共同努力，大家都各自準備自己最好的表演，來祝賀學長姐畢業快樂。一個活動的完成真的需要很多人同心協力，這次送舊的成功，大家都應該與有榮焉，而我則是要對各位參與的人說一句謝謝！

「諮」潤心靈、「職」涯發展/林玉華組長、黃國彰輔導老師、翁巧芳行政助理口述 大學部 謝佩穎撰文

諮職組隸屬於行政單位學務處，全名又稱「諮商與職涯發展組」，其主要提供學生身心方面的「諮商輔導」與就業方面的「職涯規劃」兩大服務。大學生活中面臨到的課題常常與諮職組相關，因此我們這次特別邀請「諮商與職涯發展組」組長—林玉華老師與陣容堅強的專業團隊為我們介紹諮職組的特色。

問：學生如何運用「U can計畫」測驗結果來規劃未來的職涯？

答：「U can計畫」是教育部為了有效協助學生瞭解自己的職涯發展方向而設立的就業職能平台。我們之前在推動U can計畫時，已經幫助全校的同學做過U can的測驗，將測驗結果建立成中山專有的資料庫，並放置在學校的網站上。因此，同學可以將測驗的結果比對中山的常模與全國的常模。簡單來說，同學可以從16種職業測驗分數結果較高者，分析出個人有興趣的領域，再檢視興趣與主修關聯性高低。若是發現興趣無法與專業結合，則可以再進一步作職能等相關測驗或是與我們做更詳細的討論。



其實從事與興趣相關的工作，並不代表最後有動力持續下去。例如：喜歡觀賞展覽表演並不代表喜歡從事展覽表演相關的工作，因此，這項「U can計畫」的測驗可視為同學接觸職場的媒介，因為測驗結果可以激盪出許多問題，最後在逐步思考與解決問題的過程中發展生涯規劃。

問：大學生活中常會遇到的課業、人際關係等課題，請問我們如何透過諮商輔導的管道解決上述問題？

答：在課業方面的諮詢誠如前面所述，網站上有設置關於職涯的測驗，通常班上的導師會向我們直接提出要求進行團體測驗，屬於間接式的輔導。另外也會有個別的同學遇到研究所科系選擇問題、家庭給予的就業或升學壓力，我們則是直接進行個別諮商。而在人際關係方面，除了採取面對面的直接輔導，我們每一年都會舉辦不同的主題活動，例如：電影欣賞、陽光基金會的體驗活動等來推廣生命教育的意義。

問：大學畢業後的選擇不外乎為進入研究所繼續升學或投入職場工作，而在選擇工作的這條路時又有私人企業與公家機關之間的抉擇。請問老師有什麼樣的看法？

答：對於父母來說，在政府機關之下工作為的是尋求一個穩定。其實我覺得工作最重要也最需要的是熱忱，因為公職會跟隨著同學三、四十年，若是它無法帶給你熱情，長久下來痛苦與壓力會充斥著生活，漸漸失去生活應有的光采與品質，所以同學未來就業尋找工作時應該朝向自己的興趣發展。通常是因為同學對於人生的道路還是很迷惘，所以父母才會指引一條安全穩定的路，也就是考取公家機關的職位。因此，只要你很肯定與明確地規劃生涯並拿出誠懇的心，相信父母還是會接受並給予支持。



問：大學四年當中，每個階段對大部分同學而言都是新的開始與挑戰，可否請老師分別給予大一到大四同學一些建議或期許？

答：〈導師的觀點〉大一剛結束升學的壓力，所以我們不會要求學生在這個階段去做規劃與準備，而是提醒他們在參與活動之餘需留意課業與生活作息；大二的時候，開始建議他們漸漸調整花費在活動或是社團上的時間，並在心中思考未來的目標與準備的方向，利用大二升大三的暑假作規劃。在大三的階段多半為個別約談的形式，比如同學有特殊的問題再進行討論，屬於開放式的諮詢。進入大四之後，則需考量下一步的規劃，比如考上研究所的同學須思考兩年之後的就業；當兵的同學在兵役期間多聽多看並擬定接下來的計畫。最後希望選擇就業的同學不要太急迫於一次即可找到適合自己的職位；也不要太快對自己對於工作的好惡下定論，等待半年或一年之後再評估結果也不遲。

〈輔導老師的觀點〉因為在大學階段是許多同學離家的第一次，所以在大一的時候需要先適應學校週遭環境與團體的生活；進入大二、大三之後，建議同學依具體的行動〈工讀或實習〉找出有興趣的領域，而非當思想上的巨人，以免到大四才發現才後悔沒有去嘗試過。

問：請問諮職組近期努力的目標與下一步規劃為何？

答：目前積極的將就業博覽會結合實習平台，除了就業博覽會中企業提供的實習職缺，也努力開發校友這一部份可以提供的資源。另外，我們也盡力爭取只有給予中山學生的實習機會。也希望同學不要執著於一家企業，可以多投遞幾家企業以防萬一。最後，諮職組於今年首次舉辦「職場服裝秀」，希望往後可以透過活潑的活動方式間接傳達就業、生涯規劃等資訊給同學們。

「羽」眾不同—師生盃羽球賽/大學部104級 林克帆

一年一度的師生盃羽球已經在我們財管系已經舉辦數年了，今年接下體育部長之後也必須傳承著這項師生互動的活動。去年參加比賽時覺得如果能盡全力邀請到有空的老師來參加，應該又更是一場別具意義的交流賽。因此我們兩個部長便更加的積極想要邀請到老師們。

一開始光決定時間點就已經讓我們絞盡腦汁，因為找到全系有空的時間真的是微乎其微，在經過我們的一番安排之後，師生盃將在六月十四號這天舉行。為了讓老師們有多一點的時間可以決定並空下時間參與於是我們就開始尋求老師的同意，一段時間之後，有了三位老師回復我們。其中包含鄭義老師與最強雙打組合的玉華老師和妙玲老師。此時報名的時間也將近截止，收回報名表也發現許多學弟妹和學長姊的熱情參與。



因為這次的比賽是系上自行舉辦的比賽，賽制和賽程都要經過設計才能如願地順利進行，然而我和弋硯兩位體育部長都不是羽球專項的學生，對於羽球只限於基本的規則，因此我們兩個便開始研究起羽球所有相關的規則，從發球、計分方式、界線到局數地計算都重新地了解一次，經過局數和時間地配合之後安排出單打與雙打的兩個賽程。事前工作都萬事具備就等著當天開打的時間來臨。

六月十四號下午五點半終於到來，在體育館看見各年級的好手們都躍躍欲試地在羽球場熱身著，雖然只是剛開始暖身，卻看見大家全副武裝地提前到球場準備，深深地體會到每個人對於這場賽事的重視和用心。六點一到，大家迫不及待地開始各自的第一場比賽，首先我們從單打開始賽程，八名選手分成四個場地進行比賽。雖然大家來自不同的年級，但看不出任何學長學弟或學姐學妹的放水情形，場上的各位似乎都曾是羽球校隊的一員，不斷地猛烈攻擊，不管是跳躍式扣殺或是網前吊小球都像老手一般的爐火純青。在一輪一輪的賽程在大家激戰後出線，從八強到四強，單打由大二的吳冠萇、曹媛和異軍突起的李柏緯還有大一的柯博譯進入四強，而決賽更是刺激，雖然大家經過兩輪的比賽都顯得疲憊卻還是展現了彼此的韌性，最後由吳冠萇居冠，柯柏譯、曹媛、李柏緯居次。被淘汰的也都沒有一點點的不開心，因為大家都知道這只是一場交流賽。



雙打則是有著較多趣味組地加入，而老師參加的是雙打的賽事，因此增加了許多雙打比賽的可看度。每一個人都期待看見老師們下課後的精湛演出。最後雙打進入決賽，老師組的兩隊都過關斬將地進入決賽在冠軍賽碰頭，一點也沒有跌破大家眼鏡。妙玲老師和玉華老師的組合對上鄭義老師和郭哲維學長的組合，比賽不僅緊張刺激，連場邊的人更是球球替老師們捏冷汗，最後由經驗和實戰值破表的妙玲、玉華老師組合勝出。師生盃的尾聲在頒發獎狀和獎品還有大家的掌聲下結束了。謝謝老師們願意在教課的空檔還來參與我們的活動，拉近彼此之間的距離。

雖然比賽有輸有贏，但在這場師生盃羽球賽中，看見的是大家激烈的對戰，而結果出來之後有的是笑聲和叫聲，卻不會有怒氣和抱怨聲，讓我看見了大家對於比賽的重視，但大家的心態卻沒有讓比賽變了調，而也有參與比賽的我，真的很開心自己也是場上的一份子，能在揮灑汗水的一刻也在過程中得到了快樂的分子。比賽的輸贏不是最重要，但能參與到這個四代同堂的一刻，真的是讓大家珍惜萬分。

